



Lektorat - Text - Norwegisch

Seminarleiterin Maike Frie:



© Melanie Fleischer

Dozentin und Texterin,
geprüfte PR-Beraterin
(DPRG)
Zertifizierte Lektorin
(Akademie der Deutschen
Medien)
Veröffentlicht Erzählungen
in Zeitschriften und
Anthologien

Allgemeines:

Die Seminare finden mit 4 bis 10 Teilnehmern
samstags von 10 bis 17 Uhr inklusive Pausen
statt.

Jedes Seminar kostet 85 Euro.

Bis zehn Tage vor Seminarbeginn ist eine
kostenlose Abmeldung möglich.

Wer zwei oder mehr Seminare pro Jahr
besucht, erhält jeweils 10% Rabatt.

Kreatives Schreiben? Schreibwerkstatt? Was ist das und für wen?

In Münsters Schreibwerkstatt kommen Men-
schen zusammen, die Freude am Schreiben,
Lesen und Vorlesen haben. Zu ganz unter-
schiedlichen Impulsen (Bilder, Spiele, Reiz-
wörter, Buchanregungen u. v. m.) werden
kurze Texte geschrieben: Skizzen, Szenen,
Miniaturen, Dialoge, Textanfänge und
-enden, ... Wer möchte, liest seinen Text in
der Gruppe vor.

Je nach Wunsch und Seminar gibt es Infor-
mationen zum Kreativen Schreiben, zu
Textsorten und zur Figurenentwicklung, zum
Spannungsaufbau und dem Literaturmarkt.

Am Nachmittag nimmt jeder ein Bündel
Ideen, Themen, Textformen und ganz viel
Motivation mit nach Hause.

Maike Frie | skrivning

Hafenstraße 64, Haus 2 | 48153 Münster

www.muensters-schreibwerkstatt.de

E-Mail: frie@skrivning.de

Telefon: 02501/972 57 05

Mobil: 0179/972 66 02

Gestaltung: Julia Buschmann, Ateliers Hafenstraße 64

Kreatives Schreiben

für Einsteiger und Erfarene



Münsters Schreibwerkstatt

Programm 2016

Zeitschriften & Wettbewerbe:

Bin ich schon drin?

20. Februar 2016

Welche Literaturwettbewerbe, -zeitschriften und Anthologieprojekte gibt es im deutschsprachigen Raum? Welche sind für mich geeignet? Erfülle ich die Bedingungen? Und welchen Text schicke ich wohin? Ob Schubladenprojekt oder frisch geschrieben – im Seminar wird ein Text einsendefit gemacht.

Für Erfarene, die ihre Schreibe besser planen wollen, ebenso geeignet wie für Einsteiger, die sich das erste Mal aufs öffentliche Parkett wagen möchten.

Bitte einen Text (max. 7.500 Zeichen) zur Besprechung im Seminar vorab einreichen.

Kreatives Schreiben:

Einfach mal reinschnuppern

23. Januar 2016 • 09. April 2016 •
18. Juni 2016 • 10. Dezember 2016

Wir nehmen es wortwörtlich: Wir sind kreativ und wir schreiben – unterschiedlichste Textformen. Durch verschiedene Ideenlieferanten entstehen Textanfänge und -enden, Skizzen, Miniaturen, Dialoge, Szenen. Wir arbeiten mit Bildern, Reizwörtern, abgewandelten Spielklassikern und traditionellem Creative Writing-Material. Jedes Seminar enthält neue Elemente – Wiederholungstäter willkommen!

Bestens geeignet für absolute Einsteiger; aber auch Erfarene profitieren.

Es müssen keine Texte mitgebracht werden.

Der Schlusspunkt:

Ein gutes Ende finden

26. November 2016

Oft heißt es, der erste Satz sei der schwierigste. Doch was ist mit dem letzten? Was, wenn der Schlusspunkt auf sich warten lässt oder ein toller Text zum Ende hin abfällt? Dabei sind Schlussworte oft das, was in Erinnerung bleibt – und neugierig auf mehr machen kann. Mit gezielten Übungen arbeiten wir an Text-Punktlandungen.

Für Erfarene ebenso geeignet wie für Einsteiger, die ihren ersten Text zu einem guten Ende führen wollen.

Bitte einen Text (max. 7.500 Zeichen) zur Besprechung im Seminar vorab einreichen.

Das Seminar bei Maïke Frie hat mir sehr gut gefallen. Viele wertvolle Tipps in netter und produktiver Atmosphäre, dazu spannende Mitschreiber. Vielen Dank für den schönen Tag!

Katja Angenent



Schreibblockaden ade! Mit unwiderstehlichen Spielideen, Präsenz und Charme bringt Maïke Frie jede(n) in diese besondere Stimmung, die es braucht, um Helden, Plots, Dialoge und ganze Kurzgeschichten zu entwickeln. Ein Spaß für Creative Writing-Anfänger und eine Quelle der Inspiration für Erfarene wie mich. Absolut empfehlenswert!

Petra Plaum

